

ATSKAITE

par 2019.gadā sasniegtajiem rezultātiem rādītājiem
saskaņā ar 2019.gada 14.janvārī noslēgto finansēšanas līgumu

Nr. 2.5.11-10

2.1. Repertuāra tematiskā aptvēruma plašums un daudzveidība:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde
2.1.1.	Jauniestudējumu skaits gadā, tajā skaitā latviešu oriģināldramaturģijas jauniestudējumu, kā arī jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto iestudējumu skaits	Plānotais jauniestudējumu skaits gadā – 7, tajā skaitā 2 latviešu oriģināldramaturģijas jauniestudējumi un 0 bērnu un jauniešu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāts iestudējums	Jauniestudējumu skaits gadā – 8 tajā skaitā 4 latviešu oriģināldramaturģijas jauniestudējumi un 2 jauniestudējums jauniešu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem
2.1.2.	Izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā, tajā skaitā latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumu kā arī mūsdienu autoru iestudējumu skaits	Plānotais izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā – 25 (tajā skaitā 12 latviešu oriģināldramaturģijas jauniestudējums un 12 mūsdienu autoru iestudējumu skaits)	Izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā – 29 (tai skaitā 14 latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumu un 23 mūsdienu autoru iestudējumu skaits)
2.1.3.	Izrāžu skaits gadā	Plānotais izrāžu skaits repertuāra gadā – 300 (tai skaitā 130 latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumu un 130 mūsdienu autoru iestudējumu skaits)	Izrāžu skaits repertuāra gadā – 345, tai skaitā 325 JRT telpās (156 latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumu un 279 mūsdienu autoru iestudējumu skaits) 8 – viesizrādēs Latvijā 12 - viesizrādēs ārzemēs

2.2. Auditorijas piesaiste:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde
2.2.1.	Apmeklējumu skaits gadā	Ne mazāk kā 75000 apmeklējumu	88539 apmeklējumi JRT telpās, 4466 - viesizrādēs Latvijā, viesizrādēs ārzemēs – 8890

2.2.2.	Pasākumi, kas sekmē teātra pakalpojumu pieejamību dažādām sabiedrības mērķgrupām	Studentiem, pensionāriem, ģimenēm ar bērniem u.c. maznodrošinātu sociālo grupu pārstāvjiem piedāvātās atlaides – biļetes par pazeminātām cenām (ne mazāk par 10 % no vidējās biļešu cenas) ne mazāk kā 13000 apmeklētājiem	Biļetes par pazeminātām cenām 16255 apmeklētājiem
		Labdarības mērķiem izplatītās brīvbiļetes ne mazāk kā 0.2% apmeklētājiem gadā	Labdarības mērķiem izplatītās brīvbiļetes 0,1% apmeklētājiem gadā
2.2.3.	Izrāžu skaits Latvijas teritorijā ārpus pastāvīgās atrašanās vietas	Ne mazāk kā 5 izrādes	8 viesizrādes
2.2.4.	Pastāvīgo zāļu aizpildītība (%)	Ne mazāk kā 80 %	99,8 %

2.3. Jaunas auditorijas piesaiste:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde
2.3.1.	Jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto izrāžu skaits gadā	Ne mazāk kā 11 izrādes	35 izrādes
2.3.2.	Jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto izrāžu apmeklējumu skaits gadā	Ne mazāk kā 3000 apmeklējumu	9190 apmeklējumu

2.4. Teātra darbības starptautiskā dimensija:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde
2.4.1.	Izrāžu skaits gadā ārvalstīs	Ne mazāk kā 6 izrādes	12 izrādes
2.4.2.	Starptautiskās sadarbības projekti (kopražojumi, dalība starptautiskajās platformās, meistarklasēs u.c.)	Ne mazāk kā 0 starptautiskās sadarbības projekts	0 projekts

2.5. Teātra finanšu, tehniskās un tehnoloģiskās darbības stabilitāte:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde
2.5.1	Teātra pašu ieņēmumu (biļešu realizācija un pārējie pašu ieņēmumi)	Plānoto ieņēmumu struktūra, <i>euro</i> :	Faktisko ieņēmumu struktūra, <i>euro</i> :
		Pašu ieņēmumi: 1253000	Pašu ieņēmumi 2012784
		Tajā skaitā	Tajā skaitā
		Biļešu realizācija: 1100000	Biļešu realizācija: 1681139
		Pārējie pašu ieņēmumi: 153000	Pārējie pašu ieņēmumi: 331645
2.5.2	Pašu ieņēmumu īpatsvars kopējos ieņēmumos	43.38%	54.17%
2.5.3	Pašu ieņēmumu īpatsvars pret kopējiem izdevumiem	44%	57.25%
2.5.4	Ieguldījumi tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā, tai skaitā mākslinieciskai darbībai nepieciešamās infrastruktūras uzturēšanā un attīstīšanā un mākslinieciski tehniskās bāzes pilnveidošanā (skaņu tehnikas, gaism tehnikas, video tehnikas, skatuves tehnoloģiju uc. Atjaunošanā)	Tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā plānots ieguldīt 0 euro	JA Produkti rakstamgalds 301.29 VPT Grupa projektors Panasonic 5375.00 SensusLab projektors Panasonic-PT-RZ21KE skaņu ceļam 54000.00 SensusLab objektīvs Panasonic-ET-D3LEW60 skaņu ceļam 7260.00 Divi Grupa serveris ar programma 3415.81 Divi Grupa 2 datori 884.96 AS Capital dators MacBook 2146.95 AS Capital dators MacBook 2 gb 4565.88 LatEastV lietots traktors 6550.00 KOPĀ: 84499.89

2.6. Citi:

Nr.	Rezultatīvai radītājs	Plāns	Izpilde
2.6.1.	Vidējā biļešu cena gadā	16.00 euro	19,96 euro
2.6.2.	Reprezentācijas nolūkos izsniegto ielūgumu īpatsvars no kopējā biļešu skaita	Vidēji gadā ne vairāk kā 6 %	2,9 %

7. Komentāri par darbību un Pārvaldes uzdevumu izpildi (sasniegto rezultatīvo rādītāju atbilstību plānotajam, darbību veicinošie un kavējošie faktori, cita papildu informācija, kas attiecināma uz rezultatīvo rādītāju izpildi):

2.1.1. – iestudēti 8 plānoto 7 jauniestudējumu vietā – novirze no plānotā veidojās, jo viens no 2019. gada nogalē plānotajiem iestudējumiem tika pārcelts uz 2020. gada martu, un tā vietā 2019.gada 2. pusgadā tika iestudēti divi iestudējumi ar Latvijas Kultūras akadēmijas JRT aktieru kursa studentu piedalīšanos.

2.1.2. – repertuārā aktīvas 29 nosaukumu izrādes, plānoto 25 dažādu nosaukumu izrāžu vietā. Pārsniegts arī plānotais latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumu skaits (14 izrādes, plānoto 12 vietā) un mūsdienu autoru iestudējumu skaits (23 izrādes plānoto 12 vietā). Šo rādītāju grūti precīzi plānot, jo to tiešā veidā ietekmē skatītāju interese, iespējas nokomplektēt izrādēs iesaistīto aktieru ansambli, autordarbu izmantošanas licenču līgumu nosacījumi un citi faktori.

2.1.3. izrāžu skaits repertuāra gadā – kopumā izrādīts par 45 izrādēm vairāk kā plānots (345 izrādes 300 plānoto vietā). Šī rādītāja izpildi ietekmējusi gan veiksmīgā viesizrāžu rādītāja izpilde, gan spēja veiksmīgi komplektēt izrādēs iesaistīto aktieru sastāvu, tādejādi spējot iekļaut repertuārā vairāk izrāžu JRT pastāvīgajos teātra spēles laukumos.

2.2.1. apmeklējumu skaits gadā – 88539 skatītāji, plānoto 75000 skatītāju vietā. Šī rādītāja izpildi izdevies kāpināt gan kopējā izrāžu skaita, gan izrāžu ārpus patstāvīgās atrašanās vietas, t.sk. ārvalstu viesizrāžu, gan pastāvīgo zāļu aizpildītības procentuālā rādītāja pozitīvas izpildes rezultātā. Šeit JRT vēlas akcentēt, ka šī brīža situācijā, kad JRT māksliniecisko darbību veic auditorijās ar samazinātu skatītāju vietu skaitu savā mītnes vietā, ārvalstu viesizrāžu un izbraukuma izrādes spēj pulcēt lielāku apmeklētāju skaitu nekā skatītāju zālēs JRT atrašanās vietā Miera ielas kompleksā.

2.2.2. labdarības mērķiem izplatītās brīvbiļetes 0,1 % apjomā, plānoto 0,2 % vietā. Šo rādītāju teātris nav izpildījis pilnā apjomā ievērojamā disbalansa dēļ, kāds pēdējā laikā veidojas starp lielo skatītāju pieprasījumu pēc JRT biļetēm un JRT spēju piedāvāt pietiekošu daudzumu tirdzniecībā nododamo biļešu. Tāpēc JRT prioritāte ir nodot pēc iespējas vairāk biļetes tirdzniecībā.

2.2.3. un 2.4.1. – plānotas 5 viesizrādes Latvijā, bet realizētas 8, savukārt ārvalstīs plānotas ne mazāk kā 6, taču realizētas 12. Šos rādītājus vienmēr plānojam piesardzīgi, jo Latvijas reģionu skatītāji vēlas redzēt jaunas izrādes, diemžēl plānojot nākošā gada rezultatīvos rādītājus nezinām vēl izrāžu scenogrāfijas, aktieru sastāvus un citas specifiskus izrādes nosacījumus, kuru dēļ to izrādīšana vienā vai otrā skatuvē var būt neiespējama. Savukārt, piemēram., izrādi “Brodskis. Barišņikovs” ārvalstu viesizrādes rezultatīvajos rādītājos varam likt tikai tad, ja esam noslēguši līgumu ar ārvalstu partneri un savu sadarbības partneri “Baryshnikov Production”, kas parasti viesmākslinieka nodarbinātības grafika plānošanas specifikas dēļ tiek saskaņots īsu laiku pirms viesizrādēm.

2.2.4. pastāvīgo zāļu aizpildītība plānota 80%, bet izpildīta tuvu maksimālajam apjomam, proti, 99,8%. Šī rādītāja veiksmīgo izpildi nodrošinājušas mākslinieciskās darbības rezultāti un JRT radošie sasniegumi.

2.3.1. un 2.3.2. jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto izrāžu skaits ticis plānots 11, bet izpildīts 18 izrāžu apjomā, kā arī šīs auditorijas apjoms plānos 3000 apmeklējumu, bet izpildīts 9190 apmeklējumu apjomā. Šī novirze no plāna skaidrojama ar izmaiņām jauniestudējumu plānā (skatīt skaidrojumu par 2.1.1. rezultatīvo rādītāju) un divu papildus jauniestudējumu sagatavošanu 2019.gadā, kas paredzēti jauniešu auditorijai.

2.5.1. teātra pašu ieņēmumu izpildes rādītāji ievērojami pārsniedz plānoto gan biļešu realizācijas, gan pārējo pašu ieņēmumu pozīcijās.

	Plāns <i>euro</i>	Izpilde <i>euro</i>	Novirze no plāna %
Pašu ieņēmumi:	1253000	2012784	+ 62 %
tajā skaitā:			
Biļešu realizācija:	1100000	1681139	+ 65 %
Pārējie pašu ieņēmumi:	153000	331645	+ 46 %

Biļešu ieņēmumu rādītāja izpildi sekmēja, gan kopējā biļešu skaita palielināšana, gan arī vidējās biļešu cenas pieaugums, kam skaidrojumu skatīt pie 2.6.1. rezultatīvā rādītāja izpildes novirzes skaidrojuma, savukārt pārējo pašu ieņēmumu pieaugums saistīts ar ārvalstu viesizrāžu ieņēmumiem, kurus teātris nevar iepriekš plānot, jo pārsvarā ārvalstu viesizrādēs tiek izrādīts sadarbības iestudējums "Brodskis. Barišņikovs", par kuru viesizrāžu līgumu noslēgšanu teātrim jāsaskaņo ar sadarbības partneri, un kas, kā jau iepriekš skaidrots, tiek veikta salīdzinošu īsu laiku pirms viesizrāžu norises. Pašu ieņēmumu rādītāja pozitīvā izpilde un izdevumu apjoma stingrā kontrole ietekmējusi arī 2.5.2. un 2.5.3. rādītāju novirzi no plāna.

2.5.4. ieguldījumi tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā, kas iepriekš netika plānoti vispār, faktiski tika veikti 84499,89 *euro* apmērā un galvenokārt to nodrošināja mērķfinansējuma piešķiršana no valsts budžeta līdzekļiem, piemēram, lieljaudas projektora iegāde skaņu ceha vajadzībām, kā arī traktora iegāde teritorijas apsaimniekošanas vajadzībām (sniega tīrīšanai).

2.6.1. vidējā biļešu cena 2019.gadā sasniedza 19,96 *euro*, plānoto 16,00 *euro* vietā, un to galvenokārt ietekmēja īpašais sadarbības projekts "Baltais helikopters" ar Mihaila Barišņikova piedalīšanos, jo uz šo iestudējumu biļešu cenas tika noteiktas amplitūdā 30-60 *euro*.

VSIA „Jaunais Rīgas teātris”
valdes loceklis

16.01.2020.

Gundega Palma
(vārds, uzvārds)

