

**ATSKAITE**  
**par 2024.gada sasniegtajiem rezultativajiem rādītājiem**  
**saskaņā ar 2024.gada 12. februārī noslēgto finansēšanas līgumu**  
**Nr. 2.5-11-35**

Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību „Jaunais Rīgas teātris”, pamatojoties uz 2024.gada 9.janvārī noslēgtā līdzdarbības līguma Nr.2.5-8-5 „Par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu deleģēšanu kultūras jomā” 4.2.2.punktu, iesniedz pārskatu par 2024.gadā Pārvaldes uzdevumu izpildes ietvaros sasniegtajiem rezultativajiem rādītājiem saskaņā ar 2024.gada 12.februārī noslēgto finansēšanas līgumu Nr. 2.5-11-35:

1. Repertuāra tematiskā aptvēruma plašums un daudzveidība:

| Nr.  | Rezultatīvais rādītājs                                                                                                                                        | Plāns                                                                                                                                                                                                    | Izpilde                                                                                                                                                                                     |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1. | Kopējais jauniestudējumu skaits gadā, jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto iestudējumu, kā arī oriģināldramaturģijas iestudējumu skaits | Plānotais kopējais jauniestudējumu skaits gadā – <b>4</b> , bērnu un jauniešu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto iestudējumu skaits – <b>0</b> , oriģināldramaturģijas iestudējumu skaits <b>1</b> | Kopējais jauniestudējumu skaits – <b>8</b> , bērnu un jauniešu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto iestudējumu skaits – <b>1</b> , oriģināldramaturģijas iestudējumu skaits – <b>3</b> |
| 1.2. | Izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā, tajā skaitā latviešu autoru darbu iestudējumu skaits                                                                 | Plānotais izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā – <b>24</b> , tajā skaitā latviešu autoru darbu iestudējumu skaits – <b>12</b>                                                                         | Izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā – <b>29</b> , tajā skaitā latviešu autoru darbu iestudējumu skaits – <b>15</b>                                                                      |
| 1.3. | Izrāžu skaits gadā                                                                                                                                            | Plānotais izrāžu skaits gadā – <b>250</b>                                                                                                                                                                | Izrāžu skaits gadā – <b>389</b>                                                                                                                                                             |

2. Teātra mākslas pieejamība un auditorijas piesaiste:

| Nr.  | Rezultatīvais rādītājs  | Plāns                                 | Izpilde                                                                      |
|------|-------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1. | Apmeklējumu skaits gadā | Ne mazāk kā <b>68 000</b> apmeklējumu | <b>108 982</b> izrāžu apmeklējumu, <b>13 644</b> – filmas seansu apmeklējumu |

|      |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                               |
|------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2. | Pasākumi, kas sekmē TEĀTRA pakalpojumu pieejamību dažādām sabiedrības mērķgrupām | Studentiem, pensionāriem, ģimenēm ar bērniem u.c. maznodrošinātu sociālo grupu pārstāvjiem piedāvātās atlaides – biļetes par pazeminātām cenām (ne mazāk par 10 % no vidējās biļešu cenas) ne mazāk kā <b>7000</b> apmeklētājiem | Biļetes par pazeminātām cenām <b>13798</b> apmeklētājiem, tajā skaitā Latvijas Goda ģimenes apliecības īpašniekiem piedāvātās atlaides – ne mazāk kā <b>483</b> apmeklētājiem |
|      |                                                                                  | Labdarības mērķiem izplatītās brīvbiļetes ne vairāk kā <b>50</b> apmeklētājiem gadā                                                                                                                                              | Labdarības mērķiem izplatītās brīvbiļetes <b>24</b> apmeklētājiem gadā                                                                                                        |
| 2.3. | Izrāžu skaits Latvijas teritorijā ārpus pastāvīgās atrašanās vietas              | Ne mazāk kā <b>3</b> izrādes                                                                                                                                                                                                     | 2 izrādes, tajā skaitā 2 Kurzemē, 0 Zemgalē, 0 Vidzemē un 0 Latgalē                                                                                                           |
| 2.4. | Pastāvīgo zāļu aizpildītība (%)                                                  | Ne mazāk kā <b>80</b> %                                                                                                                                                                                                          | <b>99,9%</b> - izrādēm, <b>89,2%</b> – filmu seansiem                                                                                                                         |

### 3. Kultūrizglītība un jaunas auditorijas piesaiste:

| Nr.  | Rezultatīvais rādītājs                                                                    | Plāns                               | Izpilde                 |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|
| 3.1. | Jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto izrāžu skaits gadā             | Ne mazāk kā <b>10</b> izrādes       | <b>64</b> izrādes       |
| 3.2. | Jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto izrāžu apmeklējumu skaits gadā | Ne mazāk kā <b>2500</b> apmeklējumu | <b>6811</b> apmeklējumu |

### 4. TEĀTRA darbības starptautiskā dimensija:

| Nr.  | Rezultatīvais rādītājs                                                                                   | Plāns                                            | Izpilde                              |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 4.1. | Izrāžu skaits gadā ārvalstīs                                                                             | Ne mazāk kā <b>0</b> izrādes                     | <b>2</b> izrādes                     |
| 4.2. | Starptautiskās sadarbības projekti (kopražojumi, dalība starptautiskajās platformās, meistarklases u.c.) | Ne mazāk kā - starptautiskās sadarbības projekti | - starptautiskās sadarbības projekti |

### 5. TEĀTRA finanšu, tehniskās un tehnoloģiskās darbības efektivitāte un ilgtspēja:

| Nr.  | Rezultatīvais rādītājs                                             | Plāns                                  | Izpilde                                 |
|------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------|
| 5.1. | TEĀTRA pašu ieņēmumi (biļešu realizācija un pārējie pašu ieņēmumi) | Plānoto pašu ieņēmumu struktūra, euro: | Pašu ieņēmumu struktūra, euro:          |
|      |                                                                    | Pašu ieņēmumi <b>1878000</b>           | Pašu ieņēmumi <b>3 746 931,72</b>       |
|      |                                                                    | Tajā skaitā:                           | Tajā skaitā:                            |
|      |                                                                    | Biļešu realizācija <b>1768000</b>      | Biļešu realizācija <b>3 375 320,60</b>  |
|      |                                                                    | Pārējie pašu ieņēmumi <b>110 000</b>   | Pārējie pašu ieņēmumi <b>371 611,12</b> |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                     |                                                                                               |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.2. | Pašu ieņēmumu īpatsvars kopējos ieņēmumos                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>43,95%</b>                                                                                       | <b>50,12%</b>                                                                                 |
| 5.3. | Pašu ieņēmumu īpatsvars pret kopējiem izdevumiem                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>43,19%</b>                                                                                       | <b>61,90%</b>                                                                                 |
| 5.4. | Ieguldījumi tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā, tai skaitā mākslinieciskai darbībai nepieciešamās infrastruktūras uzturēšanā un attīstīšanā un mākslinieciski tehniskās bāzes pilnveidošanā (skaņu tehnikas, gaismu tehnikas, video tehnikas, skatuves tehnoloģiju u.c. atjaunošanā) | Plānots tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā ieguldīt <b>1 000 000 euro</b> | Tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā ieguldīti <b>733 050,50 euro</b> |

#### 6. Citi:

|      |                                                                              |                                     |                                                                   |
|------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 6.1. | Vidējā biļešu cena gadā                                                      | <b>26 euro</b>                      | <b>32,3 euro</b> – izrādēm, <b>8,11</b> – filmu seansiem          |
| 6.2. | Reprezentācijas nolūkos izsniegto ielūgumu īpatsvars no kopējā biļešu skaita | Vidēji gadā ne vairāk kā <b>4 %</b> | Vidēji gadā <b>0,52%</b> - izrādēm, <b>0,73%</b> - filmu seansiem |

7. Komentāri (obligāti sniedzami gadījumā, ja faktiskie rezultātīvie rādītāji atšķiras no plānotajiem rādītājiem par 15 un vairāk %) par darbību un Pārvaldes uzdevumu izpildi (sasniegto rezultātīvo rādītāju atbilstība plānotajam, darbību veicinošie un kavējošie faktori, cita papildu informācija, kas attiecināma uz rezultātīvo rādītāju izpildi):

| Rezultatīvais rādītājs                    | Plāns | Fakts | Novirze | %    | Komentāri                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------|-------|-------|---------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Jauniestudējumu skaits                    | 4     | 8     | 4       | 100% | Plānojot tika ņemta vērā JRT pamatdarbības pārcelšanās no pagaidu telpām Miera ielā uz atjaunoto Lāčplēša ielas kompleks aktīvās teātra sezonas ietvaros, kas varēja radīt pamatotu pārrāvumu mākslinieciskajā darba plānā. JRT izdevās pārcelšanos īstenot izcili īsā laika periodā, paralēli turpinot repertuāra izrādīšanu gan Miera ielā, gan atjaunotajā Lāčplēša ielas ēkā. Turklāt jāņem vērā, ka JRT spēja veikt plaša apjoma jauniestudējumu sagatavošanas darbus, uzturoties vēl pagaidu telpās Miera ielā. |
| Origināl-dramaturģijas iestudējumu skaits | 1     | 3     | 2       | 200% | Iestudējumu “Verters” un “Bilžu vakars ar Sprīdīti” radošās komandas iestudējuma sagatavošanas laikā mainīja savus mākslinieciskos plānus un atteicās no sākotnēji paredzēto literāro materiālu oriģinālversiju izmantošanas, un režisori radīja savu oriģinālu dramaturģijas materiālu, kas tikai asociatīvi balstīts pasaules un Latvijas literatūras klasiku darbos.                                                                                                                                               |

|                                                                                                 |           |           |           |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā                                                         | 24        | 29        | 5         | 21%    | Īsā laika periodā JRT izdevās papildināt savu repertuāru gan ar jauniestudējumu nosaukumiem, gan veiksmīgi saglabāt un pielāgot atjaunotā teātra kompleksa skatuvēm teātra iepriekšējo sezonu izrāžu fondu.                                                                                                                                                 |
| Latviešu autoru darbu iestudējumu skaits                                                        | 12        | 15        | 3         | 25%    | Novirzes no normas lielais % skaidrojams ar mazo rādītāja vērtību. JRT ieskatā papildus trīs latviešu autoru iestudējumi neuzrādu nozīmīgu pavērsienu JRT repertuāra politikā (piemēram, iestudējums “Verters” sākotnēji netika skaitīts kā latviešu autoru oriģināldarbs, skatīt, komentāru pie oriģināldramaturģijas darbu skaita).                       |
| Izrāžu skaits gadā                                                                              | 250       | 389       | 139       | 56%    | Skatīt komentāru pie pozīcijas “Jauniestudējumu skaits” un papildus JRT komentē, ka, pārceļot māksliniecisko darbību uz atjaunoto Lāčplēša ielas ēku, JRT ir izdevies sagatavot tādus jauniestudējumus, kurus var veiksmīgi kombinēt, lai mazas aktieru trupas apstākļos varētu izrādīt līdz pat trim izrādēm vienlaicīgi.                                  |
| Apmeklējumu skaits gadā                                                                         | 68 000    | 108982    | 40 982    | 60%    | Skatīt komentārus pie pozīcijām “Jauniestudējumu skaits” un “Izrāžu skaits”.                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                 |           | 122626*   | 54 626*   | 80%*   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| * ja skaita kopējo JRT zāļu apmeklētāju skaitu teātra izrādēm <u>kopā ar filmu skatītājiem.</u> |           |           |           |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Izrāžu skaits Latvijas teritorijā                                                               | 3         | 2         | 1         | - 34%  | JRT savus plānus balstīja uz sadarbības partneru piedāvājumiem, un 2024. gada augusta mēnesī bija paredzēta viesizrāde reģionālajā koncertzālē “GORS” Rēzeknē. Taču Rēzeknes domes atlaišanas kopējo apstākļu ietekmē (pašvaldības finansējuma trūkums) JRT izrādes “Pelikāni un vīnogas” reģionālā viesizrāde Rēzeknē tika pārcelta uz 2025. gada janvāri. |
| Pašu ieņēmumi                                                                                   | 1 878 000 | 3 746 932 | 1 868 932 | 99,52% | Pašu kopējo ieņēmumu apjoms ir pieaudzis, ņemot vērā izrāžu skaita, jauniestudējumu skaita būtisko pieaugumu un īpaši augsto pieprasījumu pēc JRT rīkotajiem pasākumiem.                                                                                                                                                                                    |
| Biļešu realizācija                                                                              | 1 768 000 | 3 375 321 | 1 607 321 | 91%    | Novirze skaidrojama ar veiksmīgo pārceļšanās procesa norisi, apjomīgo Lāčplēša ielas ēkas atklāšanas programmu, ko veidoja astoņas teātra izrāžu pirmizrādes un divas JRT veidoto filmu pirmizrādes.                                                                                                                                                        |

|                                                                          |           |         |           |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|-----------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                          |           |         |           |        | Nemainīgi augstais pieprasījums pēc JRT izrāžu biļetēm šobrīd ir ticis papildināts ar auditoriju, kas vēlas iepazīties ar jaunu kultūras objektu – atjaunoto teātra ēku Lāčplēša ielā, kas guvis augstu arhitektūras nozares novērtējumu. Tas ir ļāvis JRT ar augstiem biļešu tirdzniecības rezultātiem sasniegt gan augstu kopējo izrāžu skaitu, gan īstenot biļešu vidējās cenas nozīmīgu kāpumu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Pārējie pašu ieņēmumi                                                    | 110 000   | 371 611 | 1 868 932 | 99,52% | Augstā rādītāja izpilde skaidrojama ar to, ka papildus teātra izrādēm, JRT ir sagatavojis un uzsācis izrādīt divas filmas. Biļešu ieņēmumi no filmu seansiem netiek ieskaitīti biļešu tirdzniecības ienākumos, bet gan citos pašu ienākumos. Turklāt JRT 2024. gadā uzsāka JRT veidotās grāmatas tirdzniecību.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Ieguldījumi tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā | 1 000 000 | 733 051 | 266 949   | - 26%  | Pārņemot atjaunoto Lāčplēša ielas teātra ēku, JRT konstatēja, ka vairāku ēkas tehniskā aprīkojuma pozīciju atbilstība teātra funkcionalitātei nav apstiprināma uzreiz un tikai šī aprīkojuma ekspluatācijas laikā teātris varēs pārliecināties, vai būvnieku piedāvātie risinājumi ir atbilstoši. Tāpēc JRT veica iepriekš plānotā tehniskā aprīkojuma iepirkumu plānu, atliekot atsevišķu pozīciju iepirkumus (telpu labiekārtošana, dizaina priekšmeti), lai tiem paredzēto finanšu līdzekļu apjomu varētu pārplānot izrāžu apkalpošanai nozīmīgāka tehniskā aprīkojuma iegādei (skatuves podestūra Jaunajā un Mazajā zālē, publiskās zonas telpu akustika uzlabošana, Lielās zāles gaismu sistēmas uzlabošana/pielāgošana). Iepriekš aprakstītā tehniskā aprīkojuma iegādes plāna precizēšanu un izpildi nebija iespējams īstenot pirms faktiskās telpu ekspluatācijas uzsākšanas un ēkā esošā tehniskā aprīkojuma funkcionalitātes pārbaudes. |
| Pašu ieņēmumu īpatsvars pret kopējiem izdevumiem                         | 43,19%    | 61,90%  | 18,71     | 43%    | Novirzi no plānotā ietekmēja gan pašu ieņēmumu kāpums, gan tas, ka liela daļa no izdevumiem veidoja teātra pamatlīdzekļu iepirkumi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Vidējā biļešu                                                            | 26        | 32,3    | 6,3       | 24%    | Šī rādītāja kāpumu ir ietekmējušas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|           |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| cena gadā |  |  |  |  | <p>astoņu teātra izrāžu kopumā deviņas pirmizrādes (uz ēkas atklāšas pirmizrādi “Sapņu tulkotāju sekta” un biļešu politikas precizējumi, kas paredzēja šajā gadā piedzīvotā unikālā notikuma - teātra ēkas rekonstrukcijas pabeigšanas, apstākļos noteikt paaugstinātu cenu biļetēm uz pirmajiem atjaunotajā Lāčplēša ielas ēkā rīkotajiem pasākumiem.</p> |
|-----------|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

JRT valdes locekle

Gundega Palma

DOKUMENTS PARAKSTĪTS ELEKTRONISKI AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN  
SATUR LAIKA ZĪMOGU