

Rīgā , 2018. gada 13.aprīlī

## **Valsts SIA "JAUNAIS RĪGAS TEĀTRIS"**

Gada pārskats par 2017 . gadu

**SATURS**

	Lpp.
<b>Informācija par sabiedrību</b>	<b>3</b>
<b>Vadības ziņojums</b>	<b>4</b>
<b>Peļņas vai zaudējumu aprēķins</b>	<b>12</b>
<b>Bilance :</b>	
<b>aktīvs</b>	<b>13</b>
<b>pasīvs</b>	<b>14</b>
<b>Naudas plūsmas pārskats</b>	<b>15</b>
<b>Pašu kapitāla izmaiņu pārskats</b>	<b>16</b>
<b>Gada pārskata pielikums:</b>	
<b>pielietotās metodes</b>	<b>17</b>
<b>peļņas vai zaudējumu aprēķins</b>	<b>21</b>
<b>bilance</b>	<b>23</b>
<b>Revidentu ziņojums</b>	<b>28</b>

## INFORMĀCIJA PAR SABIEDRĪBU

Sabiedrības nosaukums	Valsts SIA "JAUNAIS RĪGAS TEĀTRIS"			
Sabiedrības juridiskais	Sabiedrība ar ierobežotu atbildību			
Reģistrācijas Nr., vieta,	Nr. 40003094953, Rīga, 1992.gada 7. oktobrī reģistrēta uzņēmumu reģistrā			
	Nr. 40003094953, Rīga, 2004.gada 3.novembrī pārreģistrēta komercreģistrā			
Juridiskā adrese	Lāčplēša iela 25, Rīga, LV-1011			
Pamatdarbības veids	Kultūras iestāžu darbība			
NACE kods	9004			
Valde	Gundega Palma / Valdes locekle/			
Pārskata gads	no	01.01.2017	līdz	31.12.2017
Revidenti:	SIA "Pārskats" Reg. Nr. 50003482521 Komercsabiedrības licence Nr. 75		Zvērināts revidents Valda Zītare Sertifikāts Nr 62	

## VADĪBAS ZINOJUMS

Rīga, 13.04.2018.

VSIA „Jaunais Rīgas teātris” (JRT) 2017. gadā veicis saimniecisko darbību atbilstoši rezultatīvajiem rādītājiem, kas noteikti ar Kultūras ministriju noslēgtajos līgumos par valsts deleģēto kultūras funkciju veikšanu un to finansēšanu.

2017. gads bijis īpašs, jo teātra darbību pārcēlām uz pagaidu telpām bijušajā Tabakas fabrikas kompleksā, nododot teātra pastāvīgās telpas Rīgā, Lāčplēša ielā 25 VAS “Valsts nekustamie īpašumi” ēku rekonstrukcijas projekta uzsākšanai. Teātra darbības pārcelšanu kompleksā JRT sasaistīja ar būtisku teātra reorganizācijas procesu. Tika veikta mākslinieciskā personāla pārstrukturizēšana, ar daļu no iepriekš pastāvīgi nodarbinātājiem, taču mazāk noslogotājiem, aktieriem turpinot sadarbību, slēdzot līgumus par konkrētu lomu izpildīšanu JRT izrādēs. Sezonas uzsākšana pagaidu telpās tika apvienota arī ar JRT vizuālās identitātes maiņu, proti, uz laiku, kamēr JRT atradīsies pagaidu telpās, teātra lietojot atpazīstamības zīmi – Jaunais Rīgas teātris pie Dzemdību nama.



2017. gadā JRT rezultatīvo rādītāju izpilde ir bijusi sekmīga, un plānotie rādītāji lielākoties atbilst uzstādītājiem mērķiem un izpildes apjomam.

2017. gadā JRT ir īstenojis daudzveidīgu māksliniecisko programmu saskaņā ar JRT izvirzītājiem stratēģiskajiem uzņēmuma mērķiem:

- *Radīt mākslinieciski augstvērtīgu teātra mākslu;*
- *Saglabāt un pilnveidot teātra valodas savdabīgu redzējumu;*
- *Klūt par labāko un atpazīstamāko Baltijas teātri Eiropā, attīstot dalību starptautiskajos festivālos;*
- *Veicināt māksliniecisko, tehnisko un apkalpojošo darbinieku profesionalitātes un kvalifikācijas paaugstināšanu;*
- *Veidot radošo un intelektuālo centru, pulcējot ap sevi radošo inteliģenci, studējošo jaunatni, radošas un sociāli aktīvas cilvēku grupas, kas veidotu savstarpēju mijiedarbību.*

2017. gada pirmajā pusgadā JRT māksliniecisko darbību realizēja līdzšinējās JRT telpās:  
1) Rīgā, Lāčplēša ielā izrādot izrādes trīs zālēs, proti, Lielajā zālē ar 472 skatītāju vietām, Mazajā zālē ar 97 skatītāju vietām, kā arī Kamerzālē ar 100 skatītāju vietām, un  
2) nomātajās telpās Rīgā, Talsu ielā, Muzeja zālē ar 100 – 170 skatītāju vietām. Šāda telpu resursu plānošana nodrošinājusi, ka vienlaicīgi JRT var izrādīt līdz trīs dažādām izrādēm dažādās auditorijās.

2017. gada otrajā pusgadā pēc JRT darbības pārceļšanas uz bijušo Tabakas fabrikas kompleksu Rīgā, Miera ielā 58A, JRT skatītāju zāļu ietilpība ievērojami samazinājās, proti:  
1) pagaidu telpās teātra izrāžu izrādišanai izveidotas divas zāles: Lielā zāle ar 304 skatītāju vietām un Mazā zāle ar 253 skatītāju vietām.  
2) Muzeja zālē JRT izrādes izrādīja līdz 2017. gada decembrim, un 2017. gada beigās pārtrauca nomas līgumu.

2017. gadā JRT nodrošinājis skatītājus ar bagātu repertuāra plānu, izrādot JRT teātra telpās 394 izrādes, izbraukuma izrāžu ietvaros Latvijā izrādot 7 izrādes un viesizrādēs ārpus Latvijas robežām izrādot 19 izrādes.

Kopumā 2017. gadā ir nospēlētas 420 izrādes, kuras apmeklējuši 107101 skatītāji. Vidējā apmeklētība izrādēm JRT telpās bijusi 94 %.

## JRT auditorijas sadalījums 2017.gadā



2017. gadā JRT repertuārā uzturējis **26** dažāda nosaukuma iestudējumus<sup>1</sup> un sagatavojis **piecus** jauniestudējumus, no tiem divus latviešu oriģināldramaturģijā:

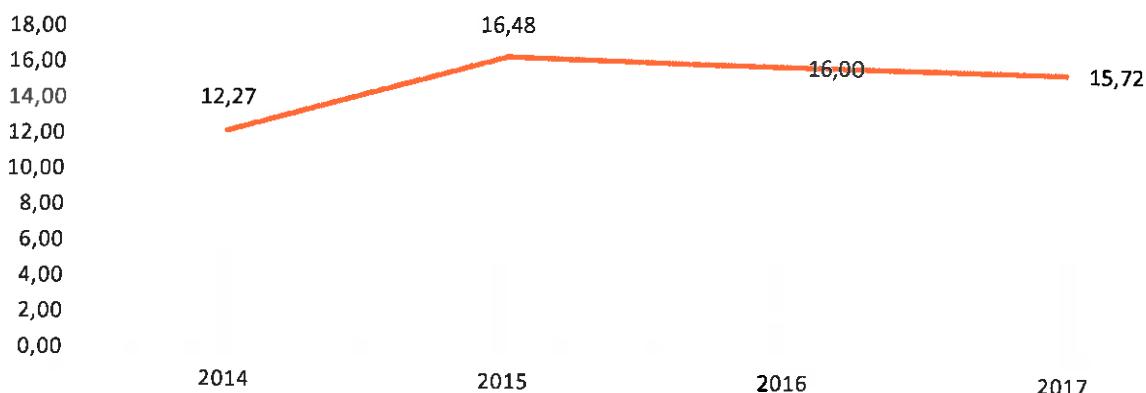
- 1) Gunārs Priede **"Saniknotā slieka"** – Ģirta Ēča režijā (Mazā zāle Lāčplēša ielā);
- 2) Henrihs Ibsens **"Nora"** – Māras Ķimeles režijā (Mazā zāle Lāčplēša ielā);
- 3) Anatolija Marienhofa romāna skatuvisķā adaptācija **"Ciniki"** – Vladislava Nastavševa dramatizējums un režija (Lielā zāle Lāčplēša ielā);
- 4) Jukio Mišima **"Markize de Sada"** – Alvja Hermaņa režijā (Lielā zāle Miela ielā);
- 5) Uldis Tīrons **"Pēdējā Ļeņina eglīte"** – autora režijā (Mazā zāle Miera ielā).

Diemžēl Tabakas fabrikas kompleksa telpu pielāgošanas darbu kavēšana nelāva JRT 2017. gada 2.pusgadā pabeigt visu paredzēto jauniestudējumu sagatavošanu, kā rezultātā Vladislava Nastavševa oriģināldramaturģijas "Cerību ezers aizsalis" pirmizrāde, kura tika plānota 2017. gada nogalē, tika pārcelta uz 2018. gada janvāri.

Vidējā biļešu cena 2017. gadā JRT ir bijusi 15,72 EUR. Ja ņem vērā, ka straujas biļešu cenas kāpums 2015. gadā bija saistīts ar JRT īpašo projektu "Brodskis/Barišņikovs", tad kopumā vidējās biļešu cenas līmenis 2017. gadā ir vērtējams kā stabili augsts, un liecina par nemainīgi augsto pieprasījumu pēc JRT biletēm.

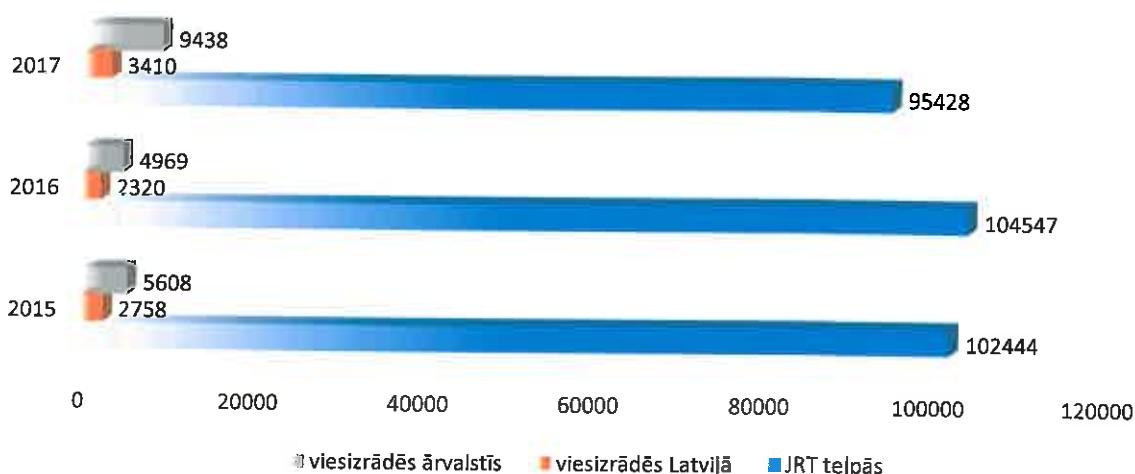
<sup>1</sup> Repertuārā esošo izrāžu (kas izrādītas ne mazāk kā četras reizes gadā) nosaukumu skaits

### JRT vidējās biļetes cenas dinamika (EUR)



2017. gadā sociāli neaizsargātākajām grupām: pensionāriem, skolēniem un studentiem teātris ir saglabājis biļetēm 30 % lielu atlaidi. Kopumā 2017. gadā teātris pārdevis 19798 biļetes ar atlaidēm sociāli neaizsargāto grupu pārstāvjiem (kas veidoja 21 % no kopējā pārdoto biļešu skaita uz izrādēm JRT telpās).

### JRT AUDITORIJAS DINAMIKA



2017. gadā JRT turpinājis veicināt augstvērtīgas teātra mākslas pieejamību Latvijas reģionos un salīdzinājumā ar 2016. gada rādītājiem vērojams ievērojams izrāžu, kas sniegtas Latvijas reģionos ārpus Rīgas, skaita kāpums. Ja 2016. gadā ārpus pastāvīgajām telpām Rīgā JRT kopumā izrādīja četras izrādes trijos Latvijas reģionālajos kultūras centros, tad 2017. gadā JRT kopumā ir sniedzis septiņas viesizrādes ārpus Rīgas. 2017. gadā JRT kopumā viesojies sešos reģionālajos kultūras centros un izrādījis septiņas izrādes:

- Ventspilī Teātra namā "Jūras vārti" divas izbraukuma izrādes: "Pilna Māras istabiņa" un „Pakļaušanās”;
- Austrumlatvijas koncertzālē – Latgales vēstniecībā "GORIS" viena izbraukuma izrāde „Divpadsmit krēsli”;
- Krustpils kultūras namā viena izbraukuma izrāde „Vectēvs”;
- Valmieras Drāmas teātrī viena izbraukuma izrāde „Divpadsmit krēsli”;
- Siguldas koncertzālē "Baltais Flīgelis" viena izbraukuma izrāde "Dzeja”;
- Madonas kultūras namā viena izbraukuma izrāde "Vectēvs”.

Šāda auditorijas skaita palielināšana Latvijas reģionos ir bijusi veiksmīgs risinājums, lai nodrošinātu JRT izrāžu pieejamību laikā, kad sakarā ar JRT darbības pārcelšanu uz pagaidu telpām Tabakas fabrikas kompleksā un telpu pielāgošanas teātra vajadzībām darbu kavēšanos, JRT iespējas īstenot māksliniecisko darbību teātra telpās bija apgrūtināta.

2017. gadā JRT, pārstāvot Latviju, ir piedalījies starptautiskos teātru festivālos un viesizrādēs sešās dažādās valstīs, kopumā sniedzot 19 izbraukuma izrādes ārzemēs:

- 1) 21.04.-26.04. viesizrādes 14. Belgradas dejas festivālā Terazije teātrī, **Belgradā, Serbijā**, ("Brodskis/Barišnikovs");
- 2) 25.04.-26.04. viesizrādes festivālā "Madāča starptautiskā teātra tikšanās" (MITEM), Budapeštas Nacionālajā teātrī, **Budapeštā, Ungārijā** ("Melnais piens");
- 3) 30.04.-07.05. viesizrādes Apollo teātrī, **Londonā, UK**, ("Brodskis/Barišnikovs");
- 4) 08.05.-15.05. viesizrādes Bayer kultūras centrā Erholungshaus, **Lēverkūzenā, Vācijā** ("Brodskis/Barišnikovs");
- 5) 12.06.-17.06. viesizrādes 24. starptautiskā Sibiu starptautiskā teātru festivālā (FITS) Radu Stanca Nacionālajā teātrī **Sibiu, Rumānijā** ("Brodskis/Barišnikovs");
- 6) 21.06.-26.06. viesizrādes Schauspielhaus Zürich teātrī, **Zīrihē, Šveicē** ("Brodskis/Barišnikovs").

### Izrāžu skaits pastāvīgajās telpās un viesizrādes 2017.gadā



Jaunā Rīgas teātra ieņēmumus veido ieņēumi no biļešu pārdošanas, valsts dotācija, projektu konkursos iegūtais finansējums, piesaistīto sponsoru finansējums, ziedoņumi, ieņēmumi no telpu izīrēšanas.

Kopējie ieņēmumi 2017. gadā bija **3 343 995 EUR** (salīdzinot ar 2016. gadu + 10,43%), t.sk.:

- *valsts dotācija* – 1 357 993 EUR (salīdzinot ar 2016. gadu +30,66%), no kuriem:
  - *bāzes dotācija* – 1 036 011 EUR;
  - *mērķdotācijas, tai skaitā, pārcelšanās izdevumu segšanai* – 321 982 EUR.
- *pašu ieņēmumi* – 1 986 002 EUR (salīdzinot ar 2016. gadu -0,14%).

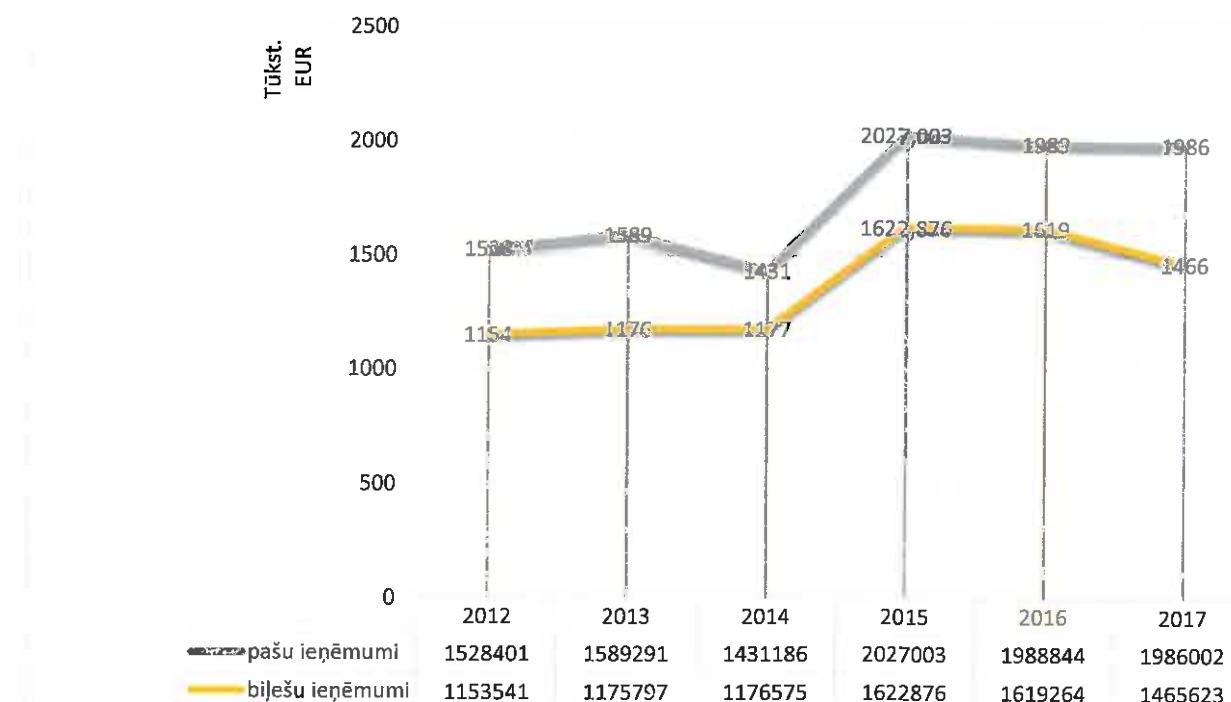
Pašu ieņēmumu samazinājumu 2017. gadā JRT jau prognozēja, jo sakarā ar teātra darbības pārcelšanu uz pagaidu telpām Rīgā, Miera ielā 58A ievērojami samazinājās skatītāju zāļu ietilpība.

JRT pašu ieņēmumi 2017. gadā veidoja 59,39 % no kopējiem teātra ieņēmumiem (salīdzinot ar 2016. gadu pašu ieņēmumu īpatsvars no kopējiem ieņēmumiem samazinājies par 6,29 %, galvenokārt saistībā ar teātra darbības pārcelšanu uz mazākas ietilpības telpām). Bilešu ieņēmumi JRT budžetā veido būtisku daļu – 2017. gadā tie bija 73,8% no kopējo pašu ieņēmumu apjoma, salīdzinājumam, 2016. gadu bilešu ieņēmumi bija 81,42% no pašu ieņēmumu kopapjoma.

2017. gadā Jaunais Rīgas teātris saņēmis un izlietojis ziedojuimus kopumā 21 753,77 EUR vērtībā:

- SIA "Alfor" mantiskais ziedojuums: 15 730 EUR (gaismošanas tehnika),
- Biedrība "Jaunā Rīgas teātra biedrība" ziedojuums atbilstoši statūtiem, likvidējot biedrību: 1561,77 EUR,
- SIA "KMPG", ziedojuuma apmērs: 2250 EUR,
- AS "Swedbank", ziedojuuma apmērs: 2212 EUR.

### JRT pašu ieņēmumu struktūra un dinamika



Papildus 2017. gada ieņēmumiem JRT ir pārcēlis uz nākamo periodu ieņēmumiem kopumā 721 456,60 EUR, kas saņemti 2017. gadā par 2018. gadā īstenojamiem projektiem un paredzēti nākamo periodu izdevumu segšanai, no tiem:

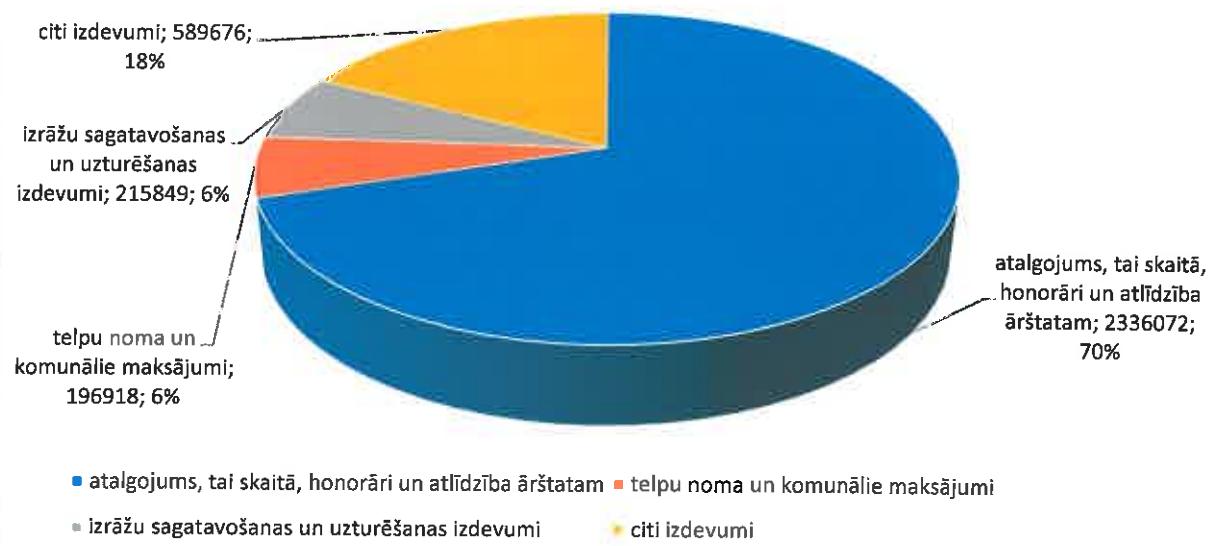
- Valsts dotācija (dažādiem mērķfinansējumiem) 525 601,60 EUR,
- Pašu ieņēmumi (bilešu ieņēmumi par 2018. gada izrādēm) 195 855 EUR.

Jaunā Rīgas teātra izdevumus veido darba algu izmaksas, nodokļu maksājumi, jauniestudējumu izmaksas un autoratlīdzības, reklāma, komunālie maksājumi un ēku uzturēšana.

Kopējo izdevumu apmērs 2017. gadā bija 3 338 515 EUR (salīdzinot ar 2016. gadu, kopējo izdevumu apmērs pieaudzis: +10,77 %), t.sk.:

- JRT izdevumu lielāko daļu (69,97 % no kopējā izdevumu apjoma) veido aprēķinātās darba algas, honorāri un sociālās iemaksas no algām, kas 2017. gadā bija 2336072 EUR (salīdzinot ar 2016. gadu, šī izdevumu pozīcija tika samazināta – 1,49 %),
- telpu nomas un komunālie maksājumi 196 918 EUR (salīdzinot ar 2016. gadu, šie izdevumi ir palielinājušies 2,16 reizes). Šīs izdevumu dajas būtisks pieaugums tika prognozēts, jo līdz ar JRT darbības pārcelšanu uz pagaidu telpām Rīgā, Miera ielā 58A, JRT sāka maksāt telpu īpašniekam A/S "Valsts nekustamie īpašumi" nomas maksu par telpu nomu. Visi līdzekļi nomas maksas segšanai par teātra ēku kompleksu Rīgā, Miera ielā 58A JRT tiek piešķirti valsts mērķfinansējuma ietvaros, pamatojoties uz 29.07.2014. Ministru kabineta rīkojumu Nr. 391 "Par finansējuma piešķiršanu Jaunā Rīgas teātra ēku Lāčplēša ielā 25, Rīgā, pārbūves, nomas maksas, pārcelšanās un aprīkojuma iegādes izdevumu segšanai".
- jauniestudējumu sagatavošanas un uzturēšanas izmaksas (neskaitot atalgojumu) 2017. gadā bija 215 849 EUR (salīdzinot ar 2016. gadu, + 38,45 %). Jauniestudējumu sagatavošanas un uzturēšanas izmaksu palielinājums nav saistīts ar JRT repertuāra izrāžu vai jauniestudējumu ievērojumu izmaksu celšanos, bet gan ar iestudējuma "BRODSKIS/BARIŠNIKOVS" viesizrāžu tūri un finanšu plūsmu ar šīs izrādes sadarbības partneri.

JRT izdevumu sadalījums 2017  
(EUR; % no kopējiem izdevumiem)



### Personāla politika, būtiskākās izmaiņas.

2017. gadā JRT personāla struktūrā notika būtiskas pārmaiņas, kas saistītas ar JRT štata aktieru skaita samazināšanos. 2017. gada otrajā pusgadā, izvērtējot turpmākos mākslinieciskos plānus un pastāvīgi nodarbināto aktieru plānoto iesaisti nākamo sezonu repertuārā, ar septiņiem JRT aktieriem tika izbeigtas pastāvīgas nodarbinātības darba attiecības. Līdz ar pastāvīgi nodarbināto aktieru skaita samazināšanos ir palielinājies

ārštata aktieru skaits, proti, palielinājies aktieru skaits, kurus JRT izrādēm piesaista uz konkrētu lomu izpildīšanu.

Sakarā ar īstenotajām personāla izmaiņām un izmaksātajām kompensācijām atlaistajiem JRT štata aktieriem 2017. gadā īslaicīgi ir pieaudzis atlīdzības vidējais rādītājs uz vienu nodarbināto.

Līdz ar teātra darbības pārcelšanu uz telpām Rīgā, Miera ielā 58A un kopējās apsaimniekojamo telpu platības ievērojamu palielināšanos no 5293,95 m<sup>2</sup> (Lāčplēša ielas teātra kompleksa un Talsu ielas Muzeja zāles telpu kopējā platība) uz 7567 m<sup>2</sup> (bijušās Tabakas fabrikas JRT darbībai pielāgoto telpu kopējā platība) - telpu un teritorijas palielināšanos. JRT papildus pastāvīgi nodarbinātajiem JRT apsardzes, ugunsdrošības uzraugu personālam, kā ārpakalpojumu ir piesaistījis vēl vienu fiziskās apsardzes dežūrposteni.

<b>Galvenie uzņēmuma finanšu rādītāji</b>	<b>2017</b>	<b>2016</b>
<b>Kopējie rādītāji</b>		
Apgrozījums EUR	3241292	2856787
Peļņa/zaudējumi	5480	6983
EBITDA	69383	59216
EBIT	5480	14171
Kopējie aktīvi	1514625	1372923
Pamatkapitāls EUR	42144	42144
Pašu kapitāls EUR	519760	520216
<b>Koefficienti</b>		
Peļnas un apgrozījuma attiecība, %	1,69	0,244
Aktīvu atdeve; ROA, %	0,362	0,51
Pašu kapitāla atdeve; ROE; %	1,054	1,342
Kopējais likviditātes rādītājs	1,15	2,25
Saistību pret pašu kapitālu attiecība	1,914	2,75
<b>Citi rādītāji</b>		
Nodarbināto skaits (vidēji) gadā	90	100
Atlīdzības bruto izmaksas vidēji uz vienu nodarbināto EUR	1509	1245
Ieguldījumi pamatlīdzekļos EUR	333214	25409

Jaunā Rīgas teātra 2017. gada peļņa pirms uzņēmuma ienākuma nodokļa nomaksas ir 5480 EUR. Uzņēmuma maksātspējas rādītājs uz 31.12.2017. ir 1,40 reizes.

Teātra darbības pārcelšana uz telpām Rīgā, Miera ielā 58A ir būtski ietekmējusi ienākumu un izdevumu struktūru, proti – palielinājušies izdevumi, savukārt pašu ieņēmumi no bīlešu tirdzniecības samazinājušies.

Pateicoties valsts atbalstam - mērķdotācijām pārcelšanās izdevumu, tai skaitā, telpu nomas maksas, komunālo maksājumu un citu izdevumu segšanai, JRT finansiālais stāvoklis ir vērtējams kā stabils, un sabalansētā ienākumu un izdevumu struktūra ir ļāvusi nodrošināt JRT mākslinieciskās darbības nepārtrauktību arī saspringtajos pārcelšanās apstākļos. Kaut arī pārcelšanās darbu faktiskā gaita 2017. gada otrajā pusgadā diktēja viena

jauniestudējuma pārcelšanu uz 2018. gada janvāri, tomēr kopumā 2017.gadā JRT saviem skatītājiem piedāvājis daudzveidīgu māksliniecisko programmu, aptverot gan pasaules klasiku – H.Ibsena luga "Nora", gan spilgtu austrumu literatūras paraugu J.Mišimas lugu "Markīze de Sada", gan latviešu populārākā dramaturga G.Priedes darbu "Saniknotā slieka". Turklāt pēc JRT pasūtījuma 2017.gadā veidots V.Nastavševa dramatizējums A.Marienhofa romānam "Ciniki" un U.Tirona oriģināldramaturģija "Pēdējā Ļeņina eglīte".

2017. gadā JRT ir turpinājis sadarbību ar ārvalstu partneri Baryshnikov Productions Ltd un īstenota plaša viesizrāžu turneja Eiropā ar iestudējumu "BRODSKIS / BARIŠNIKOVS".

2017. gadā sakarā ar pārcelšanos un pagaidu telpām Rīgā, Miera ielā 58A, un nepieciešamību iekārtot jaunās telpas teātra darbības veikšanai JRT veicis ieguldījumus materiāli tehniskās bāzes uzlabošanā. Lielākie pamatlīdzekļu ieguldījumi ir saistīti ar tehnisko aprikojumu un telpu iekārtošanu Rīgā, Miera ielā 58, piemēram, gaismu vadības pulsts, digitālā skaņu pulsts, mikrofoni un apskaņošanas sistēma, skatuves podesti, mēbeles teātra skatītāju zonas un darbinieku telpu aprīkošanai.

Kā iespējamos pamatdarbības riskus turpmākos periodos JRT norāda sekojošo:

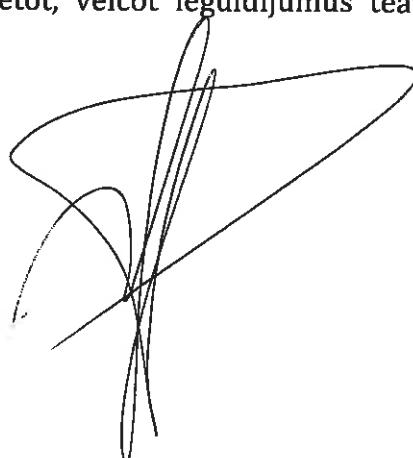
- sēdvietu skaita samazinājums teātra pagaidu telpās Rīgā, Miera ielā 58A, tādejādi JRT biļešu ieņēmumu samazināšanās;
- atkarība no Kultūras ministrijas dotācijas apmēra, lai uzturētu teātra darbību, samazinoties pašu ieņēmumiem skatītāju zāļu ietilpības dēļ un palielinoties komunālo maksājumu un telpu nomas izdevumiem teātra pagaidu telpās Rīgā, Miera ielā, 58A;
- teātra darbībai pielāgoto telpu Rīgā, Miera ielā 58A būvdarbu kvalitāte un tās ietekme uz ēkas energoefektivitāti un ēkā uzstādīto iekārtu funkcionalitāti;
- atkarība no ēku kompleksa Rīgā, Lāčplēša ielā 25 īpašnieku finanšu ieguldījumiem un administratīvās kapacitātes, lai tiktu nodrošināta JRT pamatdarbības centra – Lāčplēša ielas teātra kompleksa rekonstrukcijas projekta veiksmīga virzība, kā arī valsts investīcijām teātra kompleksa tehniskajā aprīkojumā;
- auditorijas maksātspējas svārstības, ņemot vērā biļešu tirdzniecības ieņēmumu lielo ietekmi uz JRT budžetu.

Laika posmā no pārskata gada pēdējās dienas līdz šo finanšu pārskatu parakstīšanas datumam nav bijuši nekādi notikumi, kuru rezultātā šajos finanšu pārskatos būtu jāveic korekcijas vai kuri būtu jāpaskaidro šajos finanšu pārskatos.

JRT ierosina 2017. gada peļņu izlietot, veicot ieguldījumus teātra materiāli tehniskā nodrošinājuma pilnveidei.

Jaunā Rīgas teātra valdes locekle

Gundega Palma



**PELŅAS VAI ZAUDĒJUMU APRĒKINS PAR PERIODU, KAS NOSLĒDZĀS  
31.12.2017.**

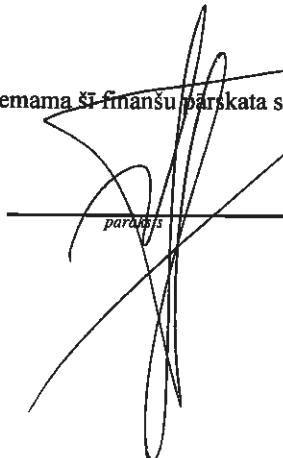
(pēc apgrozījuma izmaksu metodes)

	2017	2016
	EUR	EUR
<b>Neto apgrozījums</b>	<b>1</b>	<b>3 241 292</b>
Pārdotās produkcijas ražošanas izmaksas	2	-3 057 007
<b>Bruto peļņa vai zaudējumi</b>	<b>184 285</b>	<b>141 714</b>
Pārdošanas izmaksas	3	-77 807
Administrācijas izmaksas	4	-198 063
Pārējie saimnieciskās darbības ieņēmumi	5	102 703
Pārējās saimnieciskās darbības izmaksas	6	-5 638
<b>Peļņa vai zaudējumi pirms ārkārtas posteņiem un nodokļiem</b>	<b>5 480</b>	<b>14 171</b>
<b>Peļņa vai zaudējumi pirms nodokļiem</b>	<b>5 480</b>	<b>14 171</b>
Uzņēmumu ienākuma nodoklis par pārskata gadu	7	-7 188
<b>Pārskata gada peļņa vai zaudējumi</b>	<b>5 480</b>	<b>6 983</b>

Pielikums no 21. līdz 22. lappusei ir neatņemama šī finanšu pārskata sastāvdaļa

Valde: Gundega Palma

2018. gada 13.aprīlī



**BILANCE UZ 31.12.2017.**

<b>Aktīvs</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>
<b>Ilgtermiņa ieguldījumi</b>		
<b>Nemateriālie ieguldījumi</b>		
Koncesijas, patenti, licences, preču zīmes un tamlīdzīgas tiesības	1808	1252
<b>Nemateriālie ieguldījumi kopā</b>	<b>1808</b>	<b>1252</b>
<b>Pamatlīdzekļi</b>		
Pārējie pamatlīdzekļi un inventārs	366 633	105 889
Pamatlīdzekļu izveidošana un nepabeigto celtniecības objektu		2 228
Avansa maksājumi par pamatlīdzekļiem		
<b>Pamatlīdzekļi kopā</b>	<b>366 633</b>	<b>108 117</b>
<b>Ilgtermiņa ieguldījumi kopā</b>	<b>8</b>	<b>368 441</b>
		<b>109 369</b>
<b>Apgrozīmie līdzekļi</b>		
<b>Krājumi</b>		
Izejielas, pamatmateriāli un palīgmateriāli	548	1 525
Avansa maksājumi par precēm	0	1 136
<b>Krājumi kopā</b>	<b>548</b>	<b>2 661</b>
<b>Debitori</b>		
Pircēju un pasūtītāju parādi	9	26 147
Citi debitori	10	21 630
Nākamo periodu izmaksas	11	6 087
Uzkrātie ieņēmumi	9	474
<b>Debitori kopā</b>	<b>54 338</b>	<b>141 698</b>
Naudas līdzekļi	12	1 091 298
		<b>1 119 195</b>
<b>Apgrozīmie līdzekļi kopā</b>		<b>1 146 184</b>
<b>Aktīvu kopsumma</b>		<b>1 514 625</b>
		<b>1 372 923</b>

VALSTS SIA "JAUNAIS RĪGAS TEĀTRIS" 2017. gada pārskats

BILANCE UZ 31.12.2017.

Pasīvs		31.12.2017 EUR	31.12.2016 EUR
<b>Pašu kapitāls</b>			
Akciju vai daļu kapitāls (pamatkapitāls)	13	42 144	42 144
Nesadalītā peļņa:			
a) iepriekšējo gadu nesadalītā peļņa		472 136	471 089
b) pārskata gada nesadalītā peļņa		5 480	6 983
<b>Pašu kapitāls kopā</b>		<b>519 760</b>	<b>520 216</b>
<b>Uzkrājumi</b>			
Citi uzkrājumi	14	212 399	292 557
<b>Uzkrājumi kopā</b>		<b>212 399</b>	<b>292 557</b>
<b>Kreditori</b>			
<b>Īstermiņa kreditori</b>			
No pircejiem saņemtie avansi		24 937	24 465
Parādi piegādātājiem un darbuzņēmējiem	15	11 279	7 057
Nodokļi un sociālās nodrošināšanas maksājumi	16	895	254
Pārējie kreditori	17	1 035	2 886
Nākamo periodu ieņēmumi	18	721 457	496 721
Uzkrātas saistības	15	22 863	28 767
<b>Īstermiņa kreditori kopā</b>		<b>782 466</b>	<b>560 150</b>
<b>Kreditori kopā</b>		<b>782 466</b>	<b>560 150</b>
<b>Pasīvu kopsumma</b>		<b>1 514 625</b>	<b>1 372 923</b>

Pielikums no 23. līdz 27. lappusei ir neatņemama šī finanšu pārskata sastāvdaļa.

Valde: Gundega Palma

2018. gada 13.aprīlī

pārskats

**NAUDAS PLŪSMAS PĀRSKATS PAR PERIODU, KAS NOSLĒDZĀS  
31.12.2017. (netieša metode)**

		2017 EUR	2016 EUR
<b>I PAMATDARBĪBAS NAUDAS PLŪSMA</b>			
1 Pelņa (+); zaudējumi (-) pirms ārkārtas posteņiem un nodokļiem		5 480	14 171
Korekcijas :			
a) pamatlīdzekļu nolietojums (+)		64 203	44 983
b) nemateriālo ieguldījumu vērtības norakstījumi (+) izmaiņām uzkrājumos( izņemot uzkrājumus nedrošiem parādiem): palielināšanās (+);		62	
c) samazināšanās (-)		-80 158	27 168
	Korekcijas kopā	<b>-10 475</b>	<b>86 384</b>
Peļņa vai zaudējumi pirms apgrozāmo līdzekļu un Istermiņa saistību atlikumu			
2 izmaiņu ietekmes korekcijām			
Korekcijas			
a) krājumu atlikumu pieaugums(-) vai samazinājums (+)		2 113	-2 588
b) debitoru parādu atlikumu pieaugums (-) vai samazinājums (+) piegādātājiem, darbuzņēmējiem un pārējiem kreditoriem maksājamo parādu atlikumu		87 360	-98 832
c) pieaugums (+) vai samazinājums (-)		222 316	260 639
3 Bruto pamatdarbības naudas plūsma		301 314	245 603
4 Izdevumi uzņēmuma ienākuma nodokļa maksājumiem		-3 707	-40 267
<b>5 Pamatdarbības neto naudas plūsma</b>		<b>297 607</b>	<b>205 336</b>
<b>II IEGULDĪŠANAS DARBĪBAS NAUDAS PLŪSMA</b>			
6 Pamatlīdzekļu un nemateriālo ieguldījumu iegāde (-)		-325 504	-26 598
<b>7 IEGULDĪŠANAS DARBĪBAS NETO NAUDAS PLŪSMA</b>		<b>-325 504</b>	<b>-26 598</b>
<b>III FINANSĒŠANAS DARBĪBAS NAUDAS PLŪSMA</b>			
8 Izmaksātas dividendes (-)		0	-2 743
<b>9 FINANSĒŠANAS DARBĪBAS NETO NAUDAS PLŪSMA</b>		<b>0</b>	<b>-2 743</b>
<b>IV PĀRSKATA GADA NETO NAUDAS PLŪSMA</b>		<b>-27 897</b>	<b>175 995</b>
<b>V NAUDA UN TĀS EKVIVALENTU ATLIKUMS PĀRSKATA GADA SĀKUMĀ</b>		<b>1 119 195</b>	<b>943 200</b>
<b>VI NAUDA UN TĀS EKVIVALENTU ATLIKUMS PĀRSKATA GADA BEIGĀS</b>		<b>1 091 298</b>	<b>1 119 195</b>

Pielikums no 16. līdz 24. lappusei ir neatņemama šī finanšu pārskata sastāvdaļa

Valde: Gundega Palma

2018. gada 13.aprīlī

paraksts

VALSTS SIA "JAUNAIS RĪGAS TEĀTRIS" 2017. gada pārskats

**PAŠU KAPITĀLA IZMAIŅU PĀRSKATS PAR PERIODU,  
KAS NOSLĒDZĀS 31.12.2017**

	Pamat- kapitāls	Iepriekšējo gadu nesadalītā peļņa	Pārskata gada nesadalītā peļņa	Pašu kapitāls kopā
		EUR	EUR	EUR
<b>31.12.2015</b>		<b>42 144</b>	<b>470 784</b>	<b>3 048</b>
2015 .gada peļņa pārvietota uz iepriekšējo gadu nesadalīto peļņu			3 048	-3 048
Dividendes par 2015 .gadu			-2 743	<b>-2 743</b>
Pārskata gada nesadalītā peļņa				<b>6 983</b>
<b>31.12.2016</b>	<b>42 144</b>	<b>471 089</b>	<b>6 983</b>	<b>520 216</b>
2016 .gada peļņa pārvietota uz iepriekšējo gadu nesadalīto peļņu		1 047	-1 047	<b>0</b>
2016 .gada peļņa ieskaitīta rezervēs				<b>0</b>
Dividendes par 2016 .gadu			-5 936	<b>-5 936</b>
Pārskata gada nesadalītā peļņa			5 480	<b>5 480</b>
<b>31.12.2017.</b>	<b>42 144</b>	<b>472 136</b>	<b>5 480</b>	<b>519 760</b>

Pielikums no 16. līdz 24. lappusei ir neatņemama šī finanšu pārskata sastāvdaļa

Valde: Gundega Palma

2018. gada 13.aprīlī

## Finanšu pārskata pielikums

### I Grāmatvedības politika

#### 1. Sabiedrības sniegtā informācija

##### Informācija par sabiedrību

Valsts SIA "Jaunais Rīgas teātris" (turpmāk – "Sabiedrība") ir sabiedrība ar ierobežotu atbildību un tā ir reģistrēta Uzņēmumu reģistrā 1992. gada 7. oktobrī, un Komercreģistrā 2004. gada 3. novembrī ar vienoto reģistrācijas numuru 40003094953. Sabiedrības pamatdarbības veids ir kulturas iestāžu darbība, NACE kods 9004. Sabiedrības juridiskā adrese ir Lāčplēša iela 25, Rīga. Sabiedrības valdes locekle ir Gundega Palma. Sabiedrības revidents ir Zvērinātu revidētu komercsabiedrību SIA Pārskats un atbildīgā zvērinātā revidēnte Valda Zītare.

Pārskata gads ir no 2017. gada 1. janvāra līdz 2017. gada 31. decembrim. Finanšu pārskatu sagatavoja Sabiedrības galvenā grāmatvede Jeļena Lisagora.

#### 1.3 Naudas vienība un ārvalstu valūtas pārvērtēšana

Šajos finanšu pārskatos atspoguļoti rādītāji ir iztekti euro (EUR). Visi darījumi ārvalstu valūtās ir pārrēķināti EUR pēc Eiropas Centrālās Bankas oficiāli noteiktā valūtas kursa attiecīgā darījuma veikšanas dienā. Līdzekļi un saistības, kas iztekti ārvalstu valūtā, tiek pārrēķināti EUR pēc Eiropas Centrālās Bankas noteiktā kursa, kas ir spēkā bilances datumā (dienas beigās). Ārvalstu valūtas kursu svārstību rezultātā gūtā peļņa vai zaudējumi tiek atspoguļoti pārskata perioda peļņas vai zaudējumu aprēķinā neto vērtībā.

#### 1.4 Informācija par lietoto grāmatvedības politiku, tās izmaiņām un atbilstību pieņēmumam, ka sabiedrība darbosies

##### Finanšu pārskata sagatavošanas pamats

Finanšu pārskats ir sagatavots atbilstoši likumam "Par grāmatvedību" un "Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu likums", kā arī atbilstoši MK noteikumiem Nr. 775 „Gada pārskatu un konsolidēto gada pārskatu likuma piemērošanas noteikumi” un MK noteikumiem Nr. 399 „Noteikumi par sabiedrību sagatavoto finanšu pārskatu vai konsolidēto finanšu pārskatu elektroniskā noraksta formu” un citiem grāmatvedību un gada pārskatus reglamentējošiem normatīvajiem aktiem.

Peļņas un zaudējumu aprēķins ir klasificēts pēc izdevumu funkcijas.

Naudas plūsmas pārskats sagatavots, pamatdarbības naudas plūsmu nosakot pēc netiešās metodes.

##### Pielietotie grāmatvedības principi

Gada pārskata posteņi novērtēti atbilstoši šādiem grāmatvedības principiem:

- a) pieņemts, ka sabiedrība darbosies arī turpmāk;
- b) izmanto to pašu grāmatvedības politiku un novērtēšanas metodes, kuras izmantotas iepriekšējā pārskata gadā;
- c) finanšu pārskata posteņi atzīti un novērtēti, izmantojot piesardzības principu, jo īpaši ievērojot šādus nosacījumus:
  - pārskatā iekļauta tikai līdz bilances datumam iegūtā peļņa;
  - ņemtas vērā visas paredzamās riska summas un zaudējumi, kas radušies pārskata gadā, vai iepriekšējos gados, arī tad, ja tie kļuvuši zināmi laika posmā starp bilances datumu un gada pārskata parakstīšanas dienu;
  - aprēķinātas un ņemtas vērā visas aktīvu vērtības samazināšanas un nolietojuma summas, neatkarīgi no tā, vai pārskata gads tiek noslēgts ar peļnu vai zaudējumiem;
- d) bilances un peļnas vai zaudējumu aprēķina posteņos summas norādītas pēc uzkrāšanas principa. Ar pārskata gadu saistītie ieņēmumi un izdevumi norādīti neatkarīgi no maksājuma vai rēķina saņemšanas datuma;
- e) izmaksas saskaņotas ar ieņēmumiem pārskata periodā;

- f) pārskata gada sākuma bilance sakrīt ar iepriekšējā gada slēguma bilanci;
- g) bilance aktīva un pasīva posteņi novērtēti atsevišķi;
- h) bilances un peļņas vai zaudējumu aprēķina posteņus novērtē atbilstīgi iegādes izmaksām vai ražošanas pašizmaksai;
- i) bilances aktīva un pasīva posteņi un ieņēmumu un izdevumu posteņi ir uzrādīti bruto vērtībā, izņemot gadījumus, kad ir atļauts tos uzrādīt neto vērtībā;
- j) bilances un peļņas vai zaudējumu aprēķina posteņos summas norādītas, nemot vērā saimniecisko darījumu saturu un būtību, nevis tikai juridisko formu;
- k) norādīti visi posteņi, kuri būtiski ietekmē gada pārskata lietotāju novērtējumu vai lēmumu pieņemšanu, maznozīmīgie posteņi tiek apvienoti un to detalizējums sniegs pielikumā.

#### 1.4.1 Ilgtermiņa ieguldījumu uzskaitē:

##### 1.4.1.1 Pamatlīdzekļu uzskaitē (novērtēšana, nolietojuma metode, dzīvnieku un augu uzskaitē)

Visi pamatlīdzekļi sākotnēji novērtēti iegādes vai pārvērtēšanas vērtībā, atskaitot uzkrāto nolietojumu un uzkrāto vērtības samazinājumu. Nolietojums tiek rēķināts aktīva lietderīgās lietošanas laikā, izmantojot lineāro metodi, izmantojot šādas vadības noteiktas likmes:

###### Pamatlīdzekļi:

Datori un datu uzkrāšanas iekārtas	35%
Citi pamatlīdzekļi	20%

Postenī "Avansa maksājumi par pamatlīdzekļiem" tiek norādīta attiecīgajiem piegādātājiem veikto avansa maksājumu summa.

##### 1.4.1.2 Nemateriālo ieguldījumu uzskaitē

Visi ilgtermiņa nemateriālie ieguldījumi tiek novērtēti iegādes vai pārvērtēšanas vērtībā, atskaitot uzkrāto nolietojumu un uzkrāto vērtības samazinājumu. Nolietojums tiek rēķināts aktīva lietderīgās lietošanas laikā, izmantojot lineāro metodi, izmantojot šādas vadības noteiktas likmes:

###### Nemateriālie ieguldījumi:

Licences, datorprogrammas	20%
---------------------------	-----

#### 1.4.2 Apgrozāmo līdzekļu uzskaitē:

##### 1.4.2.1 Krājumu uzskaitē

Krājumi bilancē uzrādīti to iegādes pašizmaksā. Nepieciešamības gadījumā novecojušo, lēna apgrozījuma vai bojāto krājumu vērtība ir norakstīta, vai tiem izveidoti uzkrājumi.

##### 1.4.2.2 Uzkrājumu veidošanas grāmatvedības politika nedrošiem parādiem

Speciālie uzkrājumi šaubīgiem un bezcerīgiem debitoru parādiem tiek veidoti gadījumos, kad vadība uzskata, ka šo debitoru parādu atgūšana ir apšaubāma.

##### 1.4.2.3 Debitoru parādu uzskaitē

Debitoru parādi bilancē tiek uzrādīti neto vērtībā, no sākotnējās vērtības atskaitot speciālos uzkrājumus šaubīgiem un bezcerīgiem parādiem. Ja rodas šaubas par pārskata gadā vai iepriekšējos pārskata gados atzīta debitoru parāda atgūšanu, kārtējā pārskata gadā apšaubāmās summas apmērā veido uzkrājumus nedrošiem parādiem, vienlaikus iekļaujot attiecīgo summu kā izmaksas peļnas vai zaudējumu aprēķinā.

#### 1.4.3 Uzkrājumu veidošanas noteikumi

Uzkrājumi tiek veidoti lai segtu saistības, kuru būtība ir skaidri noteikta un kuras bilances datumā ir paredzamas vai zināmas vai kuras noteikti radīsies, bet var mainīties šo saistību segšanai nepieciešamās

summas lielums vai šo saistību rašanās datums. Uzkrājumi neizmantotajiem atvaiņajumiem tiek noteikti reizinot katra darbinieka vidējo atalgojumu pārskata gadā ar pārskata gada beigās uzkrāto neizmantoto atvaiņajuma dienu skaitu.

#### 1.4.3.1 Papildus sniegtā informācija, ja tāda ir:

##### **Uzkrātās saistības**

Uzkrāto saistību sastāvā norāda skaidri zināmās saistību summas pret piegādātājiem un darbuzņēmējiem par pārskata gadā saņemtajām precēm vai pakalpojumiem, par kurām piegādes, pirkuma vai uzņēmuma līguma nosacījumu vai citu iemeslu dēļ bilances datumā vēl nav saņemts maksāšanai paredzēts attiecīgs attaisnojuma dokuments.

##### **Uzkrātie ieņēmumi**

Norāda skaidri zināmās norēķinu summas ar pircējiem un pasūtītājiem par preču piegādi vai pakalpojumu sniegšanu pārskata gadā, attiecībā uz kuriem saskaņā ar līguma nosacījumiem bilances datumā vēl nav pienācis maksāšanai paredzēta attaisnojuma dokumenta iesniegšanas termiņš.

#### 1.4.4 Kreditoru uzskaitē

Kreditoru saistību summas norāda bilancē ilgtermiņa kreditoru un īstermiņa kreditoru sastāvā atkarībā no parāda maksāšanas vai saistību segšanas termiņa. Ilgtermiņa kreditoru sastāvā ietver tās saistību summas, kuru maksāšanas termiņš iestājas vēlāk par 12 mēnešiem pēc attiecīgā pārskata gada beigām. Īstermiņa kreditoru sastāvā ietver tās summas, kuras nomaksājamas tuvāko 12 mēnešu laikā pēc pārskata gada beigām, un citas saistības, kas rodas uzņēmuma parastajā darbības ciklā.

#### 1.4.5 Ieņēmumu atzīšanas principi

Neto apgrozījums ir ieņēmumi no produkcijas vai preču pārdošanas un pakalpojumu sniegšanas, no kuriem atskaitīta tirdzniecības atlaide un citas piešķirtās atlaides. Neto apgrozījumā tiek iekļauti tādi paši ieņēmumi, kas nav apliekami ar pievienotās vērtības nodokli, kas tieši saistīti ar teātra pamatdarbību, kā arī valsts dotācija.

Pašu ieņēmumus uzskaita pēc pakalpojumu veikšanas principa.

Valsts saņemtās dotācijas uzskaita pēc ienākuma metodes t.i. valsts saņemtās dotācijas sistemātiski jāatzīst par ienākumiem nepieciešamajos periodos, lai saskaņotu tās ar saistītajām izmaksām, kuras paredz kompensēt ar tām. Valsts dotāciju atzīšana ienākumos tad, kad tās saņem, neatbilst uzkrāšanas principam grāmatvedībā (sk. 1. SGS "Finanšu pārskatu sniegšana") un būtu pieļaujama tikai tad, ja nav bijis pamata dotācijas attiecināšanai uz citiem periodiem, nevis dotācijas saņemšanas periodu.

Latvijas Republikas Kultūras Ministrijas saņemtās dotācijas deleģēto kultūras funkciju veikšanai atzīst ieņēmumos tajā pašā periodā, kad radušies attiecīgi izdevumi, ja ir izpildīti visi ar dotāciju saņemšanu saistītie nosacījumi.

Dotācijas un finansējumus projektu izdevumu segšanai, uzskaita kā īstermiņa nākamo periodu ienākumus, kurus pakāpeniski noraksta par speciāli šim mērķim izlietoto izdevumu summu.

Pamatlīdzekļu iegādei saņemtās dotācijas tiek uzskaitītas kā ilgtermiņa nākamo periodu ienākumi, kurus pakāpeniski ietver ieņēmumos par šo dotāciju līdzekļiem iegādāto pamatlīdzekļu lietderīgās izmantošanas periodā.

Pārējie ienēmumi tiek atzīti šādi:

1) Pašu ienēmumi, kas tiek apliekami ar pievienotās vērtības nodokli, un nav saistīti ar teātra pamatdarbību.

- ienēmumi no telpu nomas un kustamas mantas nomas – to rašanās brīdī;
- ienēmumi no telpu apakšnomniekiem nodrošinātajiem komunālajiem pakalpojumiem – to rašanās brīdī;
- ienēmumi no izrāžu izplatīšanas licencēm – to rašanās brīdī;
- ienēmumi no sponsoriem sniegtajiem reklāmas pakalpojumiem – to rašanās brīdī;
- ienēmumi no preču pārdošanas (CD, suvenīri u.c.) – to rašanās brīdī;
- ienēmumi no soda un kavējuma naudām – saņemšanas brīdī;
- citi ienēmumi no saimnieciskās darbības, kas nav saistīti ar pamatdarbību, to rašanās brīdī.

2) pārējie ienēmumi, tai skaitā, ziedojumi un privātie līdzfinansējumi – atbilstoši mērķa īstenošanas periodam.

#### **1.4.7. Izdevumu atzīšanas principi**

Visi izdevumi, kas radušies sabiedrības saimnieciskās darbības rezultātā, tiek atzīti to rašanās brīdī neatkarīgi no naudas samaksas brīža.

#### **Aplēšu izmantošana**

Sagatavojoj finanšu pārskatu, vadībai nākas pamatoties uz zināmām aplēsēm un pieņēmumiem, kas ietekmē atsevišķos pārskatos atspoguļotos bilances un peļņas vai zaudējumu aprēķina posteņu atlikumus, kā arī iespējamo saistību apmēru. Nākotnes notikumi var ietekmēt pieņēmumus, pamatojoties uz kuriem veiktas attiecīgās aplēses. Jebkāda aplēšu izmaiņu ietekme tiek atspoguļota finanšu pārskatā to noteikšanas brīdī.

#### **Uzņēmumu ienākuma nodoklis**

Par pārskata periodu aprēķinātais nodoklis ir aprēķināts ievērojot likuma "Par uzņēmumu ienākuma nodokli" prasības, nosakot ar nodokli apliekamo ienākumu, un piemērojot likumā noteikto 15% nodokļa likmi.

**VALSTS SIA "JAUNAIS RĪGAS TEĀTRIS" 2017. gāda pārskats**

**(1) Neto apgrozījums**

Darbības veids	2017 EUR	2016 EUR
Pašu ieņēmumi, kas nav apliekami ar PVN	1 883 299	1 812 460
Valsts dotācija	1 357 993	1 039 327
Ieņēmumi no Kultūrkapitāla fonda	0	5 000
<b>Kopā</b>	<b>3 241 292</b>	<b>2 856 787</b>

**Neto apgrozījuma sadalījums pa ģeogrāfiskiem tirgiem:**

Valsts	2017 EUR	2016 EUR
Latvija	2 903 562	2 715 183
ES	283 338	27 181
Trešās valstis	54 392	114 423
<b>Kopā</b>	<b>3 241 292</b>	<b>2 856 787</b>

**(2) Pārdotās produkcijas ražošanas izmaksas**

	2017 EUR	2016 EUR
Ieņēmumu gūšanai izmantoto pakalpojumu un materiālu pašizmaksas	545 729	276 999
Darbinieku atalgojums un sociālās apdrošināšanas iemaksas	2 167 901	2 214 570
Pamatlīdzekļu nolietojums un apgrozīmo līdzekļu vērtības norakstīšana	89 310	50 562
Telpu ūres, komunālo pakalpojumu izmaksas	196 918	91 037
Komandējumu izdevumi	29 556	13 985
Pārejās saimnieciskās darbības izmaksas	27 593	67 920
<b>Kopā</b>	<b>3 057 007</b>	<b>2 715 073</b>

**(3) Pārdošanas izmaksas**

	2017 EUR	2016 EUR
Izdevumi reklāmai	27 267	40 050
Banku un tirgotāju komisijas maksa par biļešu tirdzniecību	50 540	66 327
<b>Kopā</b>	<b>77 807</b>	<b>106 377</b>

**(4) Administrācijas izmaksas**

	2017 EUR	2016 EUR
Sakaru pakalpojumu izmaksas un internets	11 324	13 783
Kancelejas preču izmaksas	6 784	5 714
Atlidzība zvērinātu revidēntu komercsabiedrībai par gada pārskata parbaudi	1 936	1 694
Administrācijas darba algas un sociālā apdrošināšana	168 171	156 945
Reprezentācijas izmaksas	8 452	8 081
Banku pakalpojumi	1 246	773
Citi	150	
<b>Kopā</b>	<b>198 063</b>	<b>186 990</b>

VALSTS SIA "JAUNAIS RĪGAS TEĀTRIS" 2017. gada pārskats

**(5) Pārējie saimnieciskās darbības ieņēmumi**

	2017 EUR	2016 EUR
Pašu ieņēmumi, kas ir apliekami ar PVN	80 909	160 574
Sanemtie ziedojumi	21 754	10 800
Sanemti līdzfinansējumi		
Citi ieņēmumi	40	10
<b>Kopā</b>	<b>102 703</b>	<b>171 384</b>

**(6) Pārējas saimnieciskās darbības izmaksas**

	2017 EUR	2016 EUR
Nekustamā īpašuma nodoklis	2 973	4 148
Vieglā transporta nodoklis	900	900
Citi izdevumi	1 765	512
<b>Kopā</b>	<b>5 638</b>	<b>5 560</b>

**(7) Uzņēmumu ienākuma nodoklis par pārskata gadu**

	2017 EUR	2016 EUR
Aprēķinātais nodoklis saskaņā ar deklarāciju	0	7 188
<b>Kopā</b>	<b>0</b>	<b>7 188</b>

**VALSTS SIA "JAUNAIS RĪGAS TEĀTRIS" 2017. gada pārskats**

**(8) Ilgtermiņa ieguldījumu kustības pārskats**

	Nemateriālie ieguldījumi	Pārējie pamatlī- dzekļi	Ilgtermiņa ieguldījumi kopā
	EUR	EUR	EUR
<b>Sākotnējā vērtība</b>			
<b>01.01.2017</b>	<b>3 048</b>	<b>555 037</b>	<b>558 085</b>
legādāts	857	324 647	325 504
Likvidēts	-828	-1 583	-2 411
<b>31.01.2017</b>	<b>3 077</b>	<b>878 101</b>	<b>881 178</b>
<b>Nolietojums</b>			
<b>01.01.2017</b>	<b>1 797</b>	<b>449 148</b>	<b>450 945</b>
Aprēķinātais nolietojums	300	63 903	64 203
Likvidēto pamatlīdzekļu nolietojums	-828	-1 583	-2 411
<b>31.01.2017</b>	<b>1 269</b>	<b>511 468</b>	<b>512 737</b>
<b>Bilances vērtība 01.01.2017</b>	<b>1 251</b>	<b>105 889</b>	<b>107 140</b>
<b>Bilances vērtība 31.01.2017</b>	<b>1 808</b>	<b>366 633</b>	<b>368 441</b>

VALSTS SIA "JAUNAIS RĪGAS TEĀTRIS" 2017. gada pārskats

**(9) Pircēju un pasūtītāju parādi**

	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>
Pircēju un pasūtītāju parādi	26 147	77 786
<b>Bilances vērtība</b>	<b>26 147</b>	<b>77 786</b>
Uzkrātie ieņēmumi pircējiem un pasūtītājiem	474	537
<b>Bilances vērtība</b>	<b>474</b>	<b>537</b>
<b>Sadalījums pa valūtām:</b>	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>Valūta</b>	<b>Valūta</b>
	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>
<b>Kopā</b>	<b>26 621</b>	<b>78 323</b>
	<b>26 621</b>	<b>78 323</b>

**(10) Citi debitori**

	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>
Saimnieciskie avansi darbiniekiem	3 363	741
Pārmaksātai nodokļi	17 976	16 368
Citi	291	799
<b>Kopā</b>	<b>21 630</b>	<b>17 908</b>

**(11) Nākamo periodu izmaksas**

	<b>2017</b>	<b>2016</b>
	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>
Compensa Life veselības apdrošināšana uz 2017. gadu	6087	45467
<b>Kopā</b>	<b>6 087</b>	<b>45 467</b>

**(12) Naudas līdzekļi**

	<b>31.12.2017</b>		<b>31.12.2016</b>	
	<b>Valūta</b>	<b>EUR</b>	<b>Valūta</b>	<b>EUR</b>
Kase	EUR	9 000	EUR	7 701
Norēķinu konti	EUR	1 082 298	EUR	1 111 494
Noguldījumu konti	EUR	0	EUR	0
<b>Kopā</b>	<b>1 091 298</b>		<b>1 119 195</b>	

**(13) Pamatkapitāls**

Daļu skaits	42 144
Vienas daļas vērtība	1 EUR
<b>PK kopā</b>	<b>42 144</b>

VALSTS SIA "JAUNAIS RĪGAS TEĀTRIS" 2017. gada pārskats

**(14) Citi uzkrājumi**

	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>
Uzkrājumi atvajinājumiem	212 399	242 557
Citi uzkrājumi	0	50 000
<b>Kopā</b>	<b>212 399</b>	<b>292 557</b>
Uzkrājumi 31.12.2016.	292 557	265 389
pieaugums/ samazinājums	-80 158	27 168
Uzkrājumi 31.12.2017.	212 399	292 557

**(15) Parādi piegādātājiem un darbuzņēmējiem**

	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>
Pārādu piegādātājiem un darbuzņēmējiem uzskaites vērtība	11 279	7 057
<b>Kopā</b>	<b>11 279</b>	<b>7 057</b>
Uzkrātās saistības piegādātājiem un darbuzņēmējiem	22 863	28 767
<b>Kopā</b>	<b>22 863</b>	<b>28 767</b>

Sadalliums da valūtām:	<b>31.12.2017</b>		<b>31.12.2016</b>	
	Valūta	EUR	Valūta	EUR
	EUR	34 142	0	35 824

**(16) Nodokļi un sociālās nodrošināšanas maksājumi**

Nodokļa veids	Atlikums	Aprēķināts	Samaksāts	Atlikums
	31.12.2016	2017	2017	31.12.2017
	EUR	EUR	EUR	EUR
Pievienotās vērtības nodoklis	-252	16 111	15 614	245
Iedzīvotāju ienākuma nodoklis	94	390 196	390 318	-28
Sociālās apdrošināšanas iemaksas	161	598 025	597 536	650
Uzņēmuma riska nodeva	0	398	398	0
Uzņēmuma ienākuma nodoklis	-16 116	5 936	7 768	-17 948
<b>Kopā</b>	<b>-16 113</b>	<b>1 010 666</b>	<b>1 011 634</b>	<b>-17 081</b>
<b>Tai skaitā:</b>				
Nodokļu pārmaksa	-16 368			-17 976
Nodokļu parāds	<u>255</u>			<u>895</u>

**(17) Pārējie kreditori**

	<b>31.12.2017</b>	<b>31.12.2016</b>
	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>
Parādi personālam par darba algū	0	0
Pārējie kreditori	1 035	2 886
<b>Kopā</b>	<b>1035</b>	<b>2886</b>

**VALSTS SIA "JAUNAIS RĪGAS TEĀTRIS" 2017. gada pārskats**

**Sadalījums pa valūtām:**

	<b>31.12.2017</b>		<b>31.12.2016</b>	
	<b>Valūta</b>	<b>EUR</b>	<b>Valūta</b>	<b>EUR</b>
	EUR	1 035	EUR	2 886
<b>Kopā</b>		<b>1035</b>		<b>2886</b>

**(18) Nakamo periodu ieņēmumi**

	<b>31.12.2017</b>		<b>31.12.2016</b>	
	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>
Bīļešu ieņēmumi par izrādēm, kas notiks nākamajā gadā	195 855		285 305	
Viesizrādes Serbijā 2017. gadā	0		31 070	
KKF (Īsumā par visumu 2. daļa -6000 EUR)	0		6 000	
Valsts dotācija jauniestudējums projektam "Latvijai 100"	30 000			
Valsts dotācija viesizrādes Telavivā uz 2018. gadu	14 880			
Valsts dotācija 3 jauniestudējumiem 2018.g. sākums	89 262			
Automašīnas iegāde	12 886			
Valsts dotācija Normunda Naumaņa nakts 2018	10 060		10 060	
Valsts dotācija Tabakas fabrikas aprīkojums un uzturēšanas izdevumiem	368 514		164 286	
<b>Kopā</b>	<b>721 457</b>		<b>496 721</b>	

**(19) Sabiedrībā nodarbināto personu skaits**

	<b>2017</b>	<b>2016</b>
	90	100
Vidējais sabiedrībā nodarbināto personu skaits gadā		

**(20) Personāla izmaksas**

<b>Izmaksu veids</b>	<b>2017</b>	<b>2016</b>
	<b>EUR</b>	<b>EUR</b>
Atlīdzība par darbu	1 937 548	1 964 986
Sociālo iemaksu izmaksas	398 524	406 528
<b>Kopā</b>	<b>2 336 072</b>	<b>2 371 514</b>

**(21) Informācija par padomes, valdes un vadības locekļu atlīdzību**

Vadība par valdes funkciju pildīšanu papildus atlīdzību nesaņem.

**(22) Ziņas par ārpusbilances saistībām un ieķilātiem aktīviem**

Uzņēmuma manta un citi aktīvi nav apgrūtināti.

**(23) Ziņas par nomas un tās līgumiem, kuriem ir svarīga nozīme sabiedrības darbībā**

Uzņēmums uzmanto nekustamo īpašumu, kas pieder VAS "Valsts Nekustamie īpašumi"- Lāčplēša ielā 25, Rīgā un Miera ielā 58-a, Rīgā ; "Latvijas teātra darbinieku savienībai"- Talsu ielā 1, Rīgā un SIA Irma A - Lienes ielā 28, Rīgā.

**VALSTS SIA "JAUNAIS RĪGAS TEĀTRIS" 2017. gada pārskats**

**(24) Atlīdzība zvērinātu revidentu komercsabiedrībai par gada pārskata pārbaudi**

Izmaksu veids	2017 EUR	2016 EUR
Atlīdzība par gada pārskata pārbaudi (bez PVN)	1600	1600

**(25) Notikumi pēc bilances datuma**

Laika posmā no pārskata gada pēdējas dienas līdz šo finanšu pārskatu parakstīšanas datumam nav bijuši nekādi notikumi, kuru rezultātā šajos finanšu pārskatos būtu jāveic korekcijas vai kuri būtu jāpaskaidro šajos finanšu pārskatos.